

Emma Gamboa Alvarado



Emma Gamboa nace en San Ramón de Alajuela, en 1901, y fallece en la casa familiar, en 1975, víctima de cáncer, luego de un largo tratamiento contra esta enfermedad.

De niña sobresale en la escuela por su rapidez en la comprensión de lectura, y en su facilidad para la matemática; no así en otras asignaturas. Posee afición por la lectura.

Originaria de una familia con marcadas limitaciones económicas, requirió de una beca solicitada por su madre para iniciar la educación secundaria en la recién fundada **Escuela Normal**, en la cual aprobó el examen de admisión con el mejor promedio.

Se gradúa y obtiene el título de Maestra Normal a los veinte años.

Durante los trece años siguientes ejerce la docencia en primaria y a los veintiséis años, la nombran como profesora de castellano y de ciencias naturales en la Escuela Normal.

Su liderazgo formal lo inicia en 1932, cuando fue nombrada directora del kindergarden anexo a la Escuela Normal. Es ahí donde construye modelos integrales de estímulo para que el niño desarrolle todo su potencial en forma armoniosa y creativa.

Convencida de que los maestros, además de ser **matriz de cultura**, debían ser también **semillero de justicia y de libertad**, encarna esos principios en sí misma para tener la autoridad de exigirlos en sus discípulos. Estas ideas son un incentivo para aceptar una beca de estudio en la Universidad de Ohio, donde obtiene el título de Bachiller en Ciencias de la Educación en 1939 y la maestría al año siguiente.

En 1942 se integra como miembro fundador de la Asociación Nacional de Educadores (ANDE) y cinco años más tarde es elegida como la segunda presidenta de esa Asociación.

En 1947 fue nombrada Decana por el Consejo Asesor de la Facultad de Pedagogía, sin embargo, por motivo de que la Escuela Normal no le financiaba los proyectos de su autoría, hizo su traslado a la provincia de San José.

Cuando Otilio Ulate asume la presidencia, posterior a la Guerra Civil de 1948, Emma Gamboa es designada como Viceministra de Educación (ad honorem) y en 1953 ejerce el puesto de ministra, durante tres meses.

En 1958, se inaugura el edificio de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica, fruto de sus persistentes esfuerzos.

En 1960, contribuye para la creación de la Escuela Nueva Laboratorio (primaria laboratorio), concertando para tal efecto un convenio entre la Universidad de Costa Rica y el Ministerio de Educación Pública.

Expone sus ideales en libros didácticos, en lecturas activas, en charlas y en seminarios de asesoramiento; en congresos nacionales, latinoamericanos, europeos y estadounidenses.

A inicios de 1965, realiza un viaje a los Estados Unidos con su sucesora en la decanatura, María Eugenia Dengo Obregón, para presentarla ante las universidades norteamericanas, de las cuales obtuvo gran apoyo. Durante ese viaje, el Dr. Wade Bower le propone matrimonio, con quien se casa y convive durante los siete años siguientes, hasta la muerte del doctor.

Producción poética y pedagógica

1935	Nuevo silabario
1946	Educación y naturaleza del hombre
1958	John Dewey y una filosofía de la libertad
1964	Paco y Lola, libro de lectura para primer grado
1970	La casita del monte
1971	El sombrero azul de la niña Rosaflor (Poesía)
1973	Instante de la rosa (Poesía)
1976	Educación en una sociedad libre
1977	Flor de Infancia (Poesía)

Literatura consultada

Gamboa, Emma. (1973). **Instante de la rosa**. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica.

Gamboa de Murillo, Olga. Emma Gamboa y la facultad de educación. **Educación. Revista de la Universidad de Costa Rica.** Vol. 14. Nº 1. 1990

Chinchilla Arguedas, María Soledad (1998). Biografía de Emma Gamboa. **Kiosco de Información.** Ministerio de Educación Pública